

IPSSEOA RIETI
A.S. 2019/2020

CLASSE I G

PROGRAMMA SVOLTO ITALIANO E STORIA

PROF. ANTONELLI

-ITALIANO-+

I Generi letterari: Poesia, Narrativa e Teatro.

La Poesia: metrica, rima, versi.

La Narrativa: il Romanzo, il Racconto, la Biografia, l'Autobiografia, il Diario, l'Aforisma, la Lettera, il saggio.

Il Teatro: Tragedia, Commedia, Dramma.

Le principali figure retoriche: Similitudine, Metafora, Sinestesia, Metonimia, Anafora, Iperbole, Onomatopea.

Elementi di Fonologia: sillabazione.

Analisi grammaticale: ripasso e studio dei nove elementi dell'analisi, con speciale attenzione ai verbi.

Analisi Logica: ripasso e studio.

Soggetto, apposizione, attributo, predicato, complemento diretto, complementi indiretti.

Studio dei principali complementi indiretti.

Varie tipologie di Romanzo o racconto: giallo, di formazione, realistico, fantastico, comico, di fantascienza, fantasy.

Lettura, commento, analisi e schedatura dei seguenti brani (si riportano solo quelli fatti riassumere sul quaderno):

Chichibio e la gru. Boccaccio

Una Goccia. Dino Buzzati

Fammi entrare. S. King

Miss Marple. Agata Christie.

Sono arrivati i marziani. Wells

Vero amore. I. Asimov

Mai è un sacco di tempo.

Il Consiglio del gran burrone. Tolkien

La mia vecchia ragazza. Salinger

La peste a Milano. A. Manzoni

Sul campo di battaglia. Vassalli

Cuzco. I. Allende.

Tutti questi brani assegnati come schedatura, riassunto scritto ed analisi; verificati e corretti uno per uno in classe.

Assegnato un libro per Natale (a scelta su una lista fornita dal docente di romanzi italiani del '900). Relazione scritta ed orale.

-STORIA-

Le civiltà fluviali.

I popoli mesopotamici

Gli Egizi

I Fenici

Gli Ittiti

I cretesi

I Micenei

La civiltà greca.

Medioevo ellenico

Età arcaica

Età classica e di Pericle

Templi greci

Cultura greca

Decadenza

Età macedone

L'età ellenistico/alessandrina

Gli Etruschi

L'antica Roma

L'età monarchica

L'età repubblicana (fino al 275 a.C.)

Giugno 2020

Prof. Giorgio Antonelli