

Programma di Italiano

Classe 4F A.S. 2019-2020

U.D. 1: L'età del Barocco e della Scienza Nuova

- Le strutture politiche economiche e sociali
- Le idee e le visioni del mondo
- Centri di produzione e di diffusione della cultura
- La questione della lingua
- Forme e generi della letteratura in età Barocca
- L'Arcadia
- La questione della lingua nel primo Settecento
- La Lirica arcadica

U.D. 2: L'Illuminismo

- Le ideologie e la mentalità
- Organizzazione della cultura, intellettuali, pubblico in Europa
- L'Illuminismo in Europa
- L'Illuminismo in Italia
- Cesare Beccaria:
Da Dei delitti e delle pene "Contro la tortura e la pena di morte, verso un governo illuminato dello stato"
- Carlo Goldoni
- La vita
- La visione del mondo: Goldoni e l'Illuminismo
- La riforma della commedia
- L'itinerario della commedia goldoniana
- Analisi della seguente opera: La Locandiera

Giuseppe Parini

- La vita, la formazione, il pensiero
- Da Il Giorno: Analisi dei seguenti testi: I I Giovin Signore inizia la sua giornata
- La colazione del Giovin Signore
- La vergine cuccia

U.D. 3: Ugo Foscolo

- La vita, la formazione, il pensiero
- Da Le ultime lettere di Jacopo Ortis " Il sacrificio della patria nostra è consumato"
- Da I sonetti
- Analisi dei seguenti testi: Alla sera
- In morte del fratello Giovanni
- A Zacinto
- Analisi della seguente opera: Dei Sepolcri (vv.1-22)

U.D. 4: L'età del Romanticismo

- Il Preromanticismo
- Aspetti generali del Romanticismo europeo
- L'Italia: Strutture politiche, economiche e sociali dell'età risorgimentale
- Le ideologie
- Le istituzioni culturali
- Gli intellettuali: fisionomia e ruolo sociale
- Il pubblico
- Lingua letteraria e lingua dell'uso comune
- Autori e opere del Romanticismo europeo
- Forme e generi letterali del Romanticismo italiano
- La concezione dell'arte e della letteratura nel romanticismo europea

U.D. 5: Alessandro Manzoni

- La vita, la formazione, il pensiero
- I promessi Sposi: lettura di brani a scelta

U.D. 6: Giacomo Leopardi

- La vita, la formazione, il pensiero
- Analisi testuale di liriche a scelta dell'autore

Rieti 15/06/2020

Il Docente

Maria Teresa Punturiero