

Programma IVD ITALIANO CASTELLANI CANDIDA a.s.2021-22

Il seicento e il settecento: contesto storico e culturale

Il Barocco

L'Arcadia

L' Illuminismo

Il Romanzo del settecento

Carlo Goldoni

La vita

Ritratto letterario: la riforma del teatro comico e il realismo goldoniano.

La bottega del caffè: Un nobile ostinato e un caffettiere filosofo.

La locandiera: Due avventori in una sala di locanda. Il monologo di Mirandolina.

Giuseppe Parini

La vita

Ritratto letterario

Il Giorno: La vergine cuccia

Ugo Foscolo

La vita

Ritratto letterario.

Le ultime lettere di Jacopo Ortis: Il sacrificio della patria nostra è consumato. Addio alla vita.

Poesie: Alla sera. A Zacinto.

Dei Sepolcri: Le urne dei forti vv151-197.

Notizia intorno a Didimo Chierico.

L' Ottocento: contesto culturale.

La poesia romantica in Italia e in Europa

Il romanzo nella prima metà dell'ottocento.

Il romanzo storico

Il romanzo realista: Charles Dickens Coketown .

Alessandro Manzoni

La vita

Ritratto letterario

Poesie civili. Il cinque maggio.

Il teatro. Adelchi: Dagli atrii muscosi, dai Fòri cadenti.

La ricerca linguistica di Manzoni

I promessi sposi.

Quel ramo del lago di Como.

La monaca di Monza.

La madre di Cecilia.

L' epilogo.

Storia della colonna infame.

Giacomo Leopardi

La vita

Ritratto letterario.

Lo Zibaldone. Una madre fredda come il marmo

I Canti:

L' infinito

A Silvia

Il sabato del villaggio

La quiete dopo la tempesta

Le Operette morali:

Dialogo della Natura e un Islandese

Dialogo di un Venditore d'almanacchi e di un Passeggere.

Testo in adozione: La scoperta della letteratura Volume II. Editore Bruno Mondadori.

L'insegnante

Candida Castellani

Gli alunni

Mattia Jentile
Andrea Ferrareri