

I.P.S.S.E.O.A. “Ranieri Antonelli Costaggini”

Programma svolto di STORIA

Anno scolastico 2019/2020

Classe IV A

Docente: Alessandra Cortesi

Testo in adozione: “Storia in corso”, ed. verde, vol. 2, Edizioni scolastiche Bruno Mondadori, Pearson.

Argomenti svolti mediante didattica in presenza:

Modulo 1: L’Europa d’antico regime.

Unità 1: Il Seicento: economia, cultura, arte, società; guerra dei Trent’anni, rivoluzione scientifica.

Unità 2: L’antico regime: economia e società.

Modulo 2: L’Illuminismo.

Unità 1: La primavera dei lumi: cultura, economia, società.

Unità 2: Il dispotismo illuminato.

Modulo 3: L’età delle rivoluzioni.

Unità 1: La Rivoluzione americana.

Unità 2: La Rivoluzione francese .

Unità 3: L’età napoleonica.

Unità 4: La prima rivoluzione industriale.

Modulo 4: L’età della Restaurazione.

Unità 1: Il Congresso di Vienna.

Unità 2: Restaurazione e opposizioni.

Unità 3: Le società segrete.

Unità 4: I moti degli anni Venti e Trenta.

Modulo 5: La civiltà dell’Europa borghese.

Unità 1: La diffusione dell’industria.

Tematiche di **attualità** trattate: l’industria in Italia; la situazione dell’Ilva; i problemi dell’Iran; la Shoah e la recrudescenza dei fenomeni di intolleranza nel mondo di oggi.

Argomenti svolti mediante didattica a distanza:

I moti rivoluzionari del 1848 in Europa.

Il Risorgimento.

Guerre d'indipendenza e Unità d'Italia.

L'unificazione alimentare in Italia ad opera di Pellegrino Artusi.

L'Italia unita e i suoi problemi.

Il governo della Destra storica.

Il completamento dell'unità territoriale.

Il governo della Sinistra storica.

L'industrializzazione italiana.

Gli argomenti trattati sono stati tutti schematizzati mediante mappe concettuali, fornite dall'insegnante, per facilitare lo studio e sono stati confrontati con tematiche di attualità per promuovere l'educazione alla cittadinanza.

Tematiche di **attualità** trattate: emergenza COVID-19, coscienza civica e responsabilità civile; il significato del 25 aprile – la “Resistenza” e la sua eredità.

L'insegnante

Alessandra Cortesi