

Programma di Italiano

Anno scolastico 2021-2022

classe III C

Prof.ssa Patrizia Scoppetta

Libro di testo in adozione:

Paolo Di Sacco, *La scoperta della letteratura, Dal Medioevo al Rinascimento*, vol.1, Edizioni Scolastiche Bruno Mondadori

- **Il medioevo:** la visione religiosa e il simbolismo, le corti e la "cortesia", le università, la trasformazione linguistica
- **La poesia italiana del Duecento:** il "ritardo" della letteratura italiana, la poesia religiosa dell'Italia centrale, la Scuola siciliana, i poeti siculo-toscani, il "dolce stil novo", i poeti "giocosi"
Dante Alighieri - *Guido i' vorrei che tu e Lapo ed io*
Cecco Angiolieri - *S'i' fosse fuoco, arderei 'l mondo*
- **Dante Alighieri:** la vita, il ritratto letterario, le opere
Vita nuova: Il proemio cap. I
Il saluto di Beatrice cap. XI
Tanto gentile e tanto onesta pare cap. XXVI
Convivio: Il proemio trattato I, cap. 1
De vulgari eloquentia: Il volgare illustre libro I, cap. 16-18
De Monarchia: Due fini e due guide: papa e imperatore libro III, cap.15
La Commedia: *Inferno* Canto I, V, XXVI (85-142), XXXIII (1-75)
Purgatorio Canto I (13-39), VI (76-132)
Paradiso Canto VI (1-36, 55-63, 94-108), Canto XXXIII (1-48, 106-145)
- **Francesco Petrarca:** la vita, il ritratto letterario, le opere
Familiars: La salita al Monte Ventoso, libro IV, I
Secretum: L'amore per Laura, libro III
Canzoniere: *Voi ch'ascoltate in rime sparse il suono*
Movesi il vecchierel canuto et biancho
Solo e pensoso i più deserti campi
Erano i capei d'oro a l'aura sparsi
La vita fugge, et non s'arresta una hora
Pace non trovo, et non ò da far guerra
Chiare, fresche et dolci acque
- **Giovanni Boccaccio:** la vita, il ritratto letterario, le opere
Elegia di Madonna Fiammetta capitolo I
Decameron: *Andreuccio da Perugia*
Lisabetta da Messina

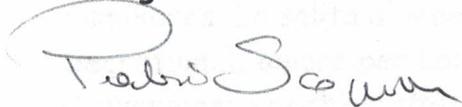
Chichibò e la gru

La badessa e le brache

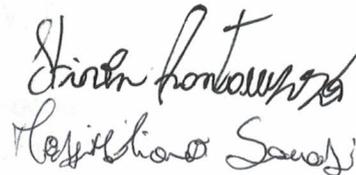
- **L'umanesimo e il rinascimento:** la nuova cultura, la civiltà rinascimentale, la questione della lingua, la controriforma e il manierismo, la poesia alla corte medicea, il poema cavalleresco del quattrocento
Lorenzo de' Medici - *Canzone di Bacco*
- **Ludovico Ariosto:** la vita, il ritratto letterario, le opere
Orlando Furioso: Proemio canto I, ottave 1-4
La fuga di Angelica canto I ottave 8-24, 31-36
Cloridano e Medoro canto XVIII, ottave 183-192, canto XIX ottave 3-17
La pazzia di Orlando canto XXIII, ottave 102-112
Astolfo sulla luna canto XXXIV ottave 73-87
- **Niccolò Machiavelli:** la vita, il ritratto letterario, le opere
Lettera a Francesco Vettori
Il Principe: I diversi tipi di principato cap. I
La conquista del principato nuovo cap VI
Cesare Borgia cap VII
Il principe e la morale cap. XV
Virtù e fortuna cap. XXV
La Mandragola: Una beffa ben architettata atto I, scene 1-3

Produzione scritta: il testo argomentativo, il testo espositivo-argomentativo, analisi del testo letterario in prosa e in poesia, organizzazione del commento

L'insegnante



Gli alunni



Rieti, 8 Giugno 2022