

IPSSEOA COSTAGGINI Rieti
Anno scolastico 2019-2020

<p>PROGRAMMAZIONE SVOLTA E PIANO DI INTEGRAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DOCENTE prof.ssa Anna De Angelis DISCIPLINE Italiano e Storia CLASSE quarta SEZIONE D</p>
--

DISCIPLINA: ITALIANO

Libro di testo utilizzato

Paolo Di Sacco, *La scoperta della letteratura, 2 Dal Barocco all'età romantica* , Pearson

➤ **PROGRAMMAZIONE SVOLTA IN PRESENZA**

STRUMENTI PER L'ANALISI DEL TESTO LETTERARIO

- Il testo narrativo
- Il testo poetico

STORIA E AUTORI DELLA LETTERATURA ITALIANA

1. Il Seicento e Il Settecento:

- Contesto storico, culturale e artistico
- La poesia barocca e G.B. Marino
Testo analizzato: *Bella schiava* (da *La lira*)
- Shakespeare e il teatro del Seicento
- Galileo Galilei: vita, ritratto letterario e opere
Testo analizzato: “Una discussione sui misteri del cosmo” (da *Dialogo sopra i due massimi sistemi del mondo*)
- Carlo Goldoni: vita, ritratto letterario e opere
Testi analizzati: “Un nobile ostinato e un caffettiere filosofo” (da *La bottega del caffè*); “Due avventori in una sala di locanda”, “Il monologo di Mirandolina” e “Un brindisi” (da *La locandiera*)
- Giuseppe Parini: vita, ritratto letterario e opere
Testi analizzati: “La vergine cuccia” e “Il Proemio del Mattino” (da *Il giorno*)
- Ugo Foscolo: vita, ritratto letterario e opere
Testi analizzati: “Il sacrificio della patria nostra è consumato”(da *Ultime lettere di Jacopo Ortis*);
“Alla sera”, “In morte del fratello Giovanni” e “A Zacinto” (da *Poesie*); “Anche la Speme, ultima dea fugge i sepolcri” (da *Dei Sepolcri*)

2. L'Ottocento:

-Contesto storico, culturale e artistico

SCRITTURA

- Analisi del testo letterario (tipologia A della Prima prova dell'Esame di Stato)
- Analisi e produzione di un testo argomentativo (tipologia B della Prima prova dell'Esame di Stato)
- Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità (tipologia C della Prima prova dell'Esame di Stato)

➤ ARGOMENTI SVOLTI DURANTE IL PERIODO DI SOSPENSIONE DELLE LEZIONI, PER EMERGENZA COVID-19, ATTRAVERSO LA DIDATTICA A DISTANZA

-Alessandro Manzoni: vita, ritratto letterario e opere

Testi analizzati: “Il cinque maggio” (da *Odi civili*); “Quel ramo del lago di Como”, “Una passeggiata nel Seicento con Don Abbondio”, “L’ubriacatura di Renzo e il distacco del narratore” , “Lucia e l’Innominato”, “La madre di Cecilia”, “L’epilogo”, “La monaca di Monza: il dramma psicologico” * (da *I Promessi Sposi*)

*testo disponibile sulla piattaforma Gsuite classroom in Lavori del corso 4 D (cartella MATERIALI ITALIANO)

N.B.: Oltre al libro di Letteratura sono stati utilizzati anche altri testi forniti dall'insegnante e disponibili nelle cartelle MATERIALI (ITALIANO) e VIDEO nei Lavori del corso 4° D di classroom

• Argomenti oggetto di approfondimento individuale o di gruppo

-C.Beccaria, U. Foscolo, A. Manzoni

➤ ARGOMENTI DA SVOLGERE E OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DA CONSEGUIRE O DA CONSOLIDARE PER LA CLASSE, A PARTIRE DAL MESE DI SETTEMBRE

-Giacomo Leopardi: vita, ritratto letterario e opere

DISCIPLINA: STORIA

Libro di testo utilizzato

G.De Vecchi, G.Giovannetti, *Storia in corso, volume 1. Dal Medioevo alla formazione dell'Europa moderna, e volume 2. L'età dell'industria e degli stati nazionali*, Pearson

➤ **PROGRAMMAZIONE SVOLTA IN PRESENZA**

Volume 1

- Cap. 14 L'evoluzione dello stato moderno
- Cap. 15 La rivoluzione scientifica

Volume 2

- Cap. 1 La società del primo Settecento
- Cap. 2 L'età dell'illuminismo
- Cap. 3 Guerre e Assolutismo illuminato
- Cap. 4 La prima Rivoluzione industriale
- Cap. 5 La Rivoluzione americana
- Cap. 6 La Rivoluzione francese
- Cap. 7 L'età napoleonica
- Cap. 8 L'età della Restaurazione
- Cap. 9 La diffusione dell'industria

➤ **ARGOMENTI SVOLTI DURANTE IL PERIODO DI SOSPENSIONE DELLE LEZIONI, PER EMERGENZA COVID-19, ATTRAVERSO LA DIDATTICA A DISTANZA**



- Cap.10 L'Europa tra il 1848 e il 1870
- Cap.11 Il Risorgimento e l'Unità d'Italia

N.B.: Oltre al libro di Storia sono stati utilizzati anche altri testi forniti dall'insegnante e disponibili nelle cartelle MATERIALI (STORIA) e VIDEO nei Lavori del corso 4° D di classroom

- **Argomenti oggetto di approfondimento individuale o di gruppo**

-Federico Borromeo, Vittorio Emanuele II

➤ **ARGOMENTI DA SVOLGERE E OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DA CONSEGUIRE O DA CONSOLIDARE PER LA CLASSE, A PARTIRE DAL MESE DI SETTEMBRE**

- Cap.12 L'Italia unita
- Cap.13 La seconda rivoluzione industriale
- Cap.14 L'imperialismo
- Cap.15 La nascita della società di massa

