

**IPSSEOA**  
**RIETI**  
**PROGRAMMA SVOLTO**  
**ITALIANO**  
**Classe IV C**  
**a. s. 2019-2020**

**IL SEICENTO E IL SETTECENTO**

**1. Il contesto storico: l'età moderna**

- **Il Seicento**
- **Il Settecento**

**2. Il contesto culturale, autori, opere**

- **Il Barocco**
  - . La poesia dell'età barocca
- **Giovan Battista Marino**
  - . *La rosa*, canto III, ottave 156, 157, 158, da *L'Adone*
  
- **La rivoluzione scientifica**
- **Galileo Galilei**
  - . La vita e le novità di Galileo
  - . *“L'universo è un libro scritto in lingua matematica”* da *Il Saggiatore*
  
- **L'età della critica e della Arcadia**
- **L'Illuminismo**
  - . L'Illuminismo italiano
- **Cesare Beccaria**, “L'assurdità della pena di morte” da *Dei delitti e delle pene*
- **Pietro Verri**, “L'inutilità della tortura” da *Osservazioni sulla tortura*
- **Carlo Goldoni**
  - . La vita e le opere
  - . Il ritratto letterario e la riforma del teatro
  - . *La locandiera*
  - . Letture: atto I, scena 1; atto I scena 9; atto II, scena 4
  
- **Giuseppe Parini**
  - . La vita e il ritratto letterario
  - . L'opera: *Il giorno*
  - . *“La vergine cuccia”*, vv. 517-556 da *Il giorno*

- **Oltre il Razionalismo: il Preromanticismo**
- **Il Neoclassicismo**
- **Ugo Foscolo**
  - . La vita e le opere
  - . Il ritratto letterario
  - . *Le Ultime lettere di Jacopo Ortis*
  - . “*Il sacrificio della patria nostra è consumato*”, “*L’estasi d’amore e le sue illusioni*” da *Le ultime lettere di Jacopo Ortis*
  - . *Le poesie*
    - . *Alla sera*
    - . *In morte del fratello Giovanni*
    - . *A Zacinto*
    - . *Dei sepolcri* (materiale fornito dal docente)
    - . Lettura, comprensione e analisi *Dei sepolcri*, vv.1-40

## L’OTTOCENTO

### 1. Il contesto storico: dalla Restaurazione ai Risorgimenti nazionali

- **Restaurazione**
- **Risorgimento italiano**

### 2. Il contesto culturale

- **La svolta culturale di primo Ottocento**
- **La poetica romantica**
- **Il romanticismo in Germania e in Europa**
- **Il Romanticismo italiano**

. “*Poesia dei morti*” e “*poesia dei vivi*” “, da *La lettera semiseria di Grisostomo al suo figliuolo* di Giovanni Berchet

### - **Alessandro Manzoni**

- . La vita e le opere
- . Il ritratto letterario
- . *Il cinque maggio*, da *Poesie civili*
- . *I promessi sposi*
  - . “*Quel ramo del lago di Como*”
  - . “*Una passeggiata nel Seicento con don Abbondio*”
  - . “*Lucia e l’Innominato*”
  - . “*La madre di Cecilia*”

- . *“L’epilogo”*
- **Giacomo Leopardi**
  - . La vita e le opere
  - . Il ritratto letterario
  - . ***I Canti***
    - . *L’infinito*
    - . *A Silvia*
    - . *Il sabato del villaggio*
    - . *A se stesso*
  - . ***Operette morali***
    - . *Dialogo di un Venditore di almanacchi e di un Passeggere*

### **Produzione di diverse tipologie testuali**

- Testi argomentativi, analisi e produzione
- Temi d'ordine generale
- Analisi di testi poetici e narrativi letterari

### **Biblioteca di classe**

- Scambi di libri personali

**Rieti, 08-06-2020**

**Docente  
Prof.ssa Anna Faraglia**

**IPSSEOA**  
**RIETI**  
**PROGRAMMA SVOLTO**  
**STORIA**  
**Classe IV C**  
**a. s. 2019-2020**

**14. L'evoluzione dello stato moderno (vol. I) -In Sintesi**

- Lo stato nel Seicento
- L'assolutismo in Francia
- La prima rivoluzione inglese
- Nasce la monarchia parlamentare

**15. La rivoluzione scientifica (vol. I)-In Sintesi**

- Il mondo prima della rivoluzione scientifica
- Nasce la nuova scienza
- Il metodo scientifico
- Una stagione di invenzioni
- Il secolo del Barocco

**1. La società del primo Settecento (vol. II)**

- La società di Antico regime
- Boom demografico e rivoluzione agricola
- Il lavoro a domicilio
- Il nuovo ruolo della borghesia

**2. L'età dell'Illuminismo**

- Il secolo dei Lumi
- Conquiste di civiltà
- La riflessione politica nell'età dei Lumi
- Una nuova disciplina: l'economia politica

### **3. Guerre e assolutismo illuminato**

- Un secolo di guerre
- La guerra dei Sette anni
- Il dispotismo illuminato
- L'Italia tra arretratezza e rinnovamento

### **4. La prima rivoluzione industriale**

- In Inghilterra nasce l'industria moderna
- Perché in Inghilterra?
- La fabbrica, cuore dell'età industriale
- Le conseguenze dell'industrializzazione

### **5. La rivoluzione americana**

- La colonizzazione del Nord America
- La rivoluzione delle tredici colonie
- La Dichiarazione di indipendenza
- La Costituzione americana
- La conquista del West

### **6. La rivoluzione francese**

- La società dei privilegi
- Dalla rivoluzione alla Costituzione del 1791
- La Dichiarazione dei diritti dell'uomo e del cittadino
- La fine della monarchia
- Dal "terrore" al Direttorio
- L'eredità delle rivoluzioni

### **7. L'età napoleonica**

- L'ascesa al potere di Napoleone

- L'impero di Napoleone
- Il governo di Napoleone
- La rivoluzione francese arriva in Italia
- La caduta

## **8. L'età della Restaurazione**

- Il congresso di Vienna e la Restaurazione
- Idee politiche a confronto
- Le insurrezioni degli anni venti e trenta
- L'indipendenza dell'America Latina

## **9. La diffusione dell'industria**

- L'industria si diffonde in Europa
- La società europea nell'Ottocento
- La nascita del movimento operaio
- Una nuova concezione politica: il socialismo

## **10. L'Europa tra il 1848 e il 1870**

- PowerPoint- LIMBOOK

## **11. Il Risorgimento e l'Unità d'Italia**

- L'Italia, uno sviluppo in ritardo
- Il Risorgimento e le sue idee
- Il Quarantotto e la prima guerra di indipendenza
- Il ruolo guida del Piemonte
- La seconda guerra di indipendenza
- Dai Mille alla proclamazione del Regno d'Italia

**Rieti, 08-06-2020**

**Docente  
Prof.ssa Anna Faraglia**